

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области
Администрация МО Кимовский район
МКОУ Вишнёвская СОШ

РАССМОТРЕНО ШМО учителей

Руководитель МО

Сигуткина С.Н.  Протокол №5

от "29" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  Директор

Горбунов А.С. 

Приказ №7 от "30" августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности для 6 класса по
читательской грамотности «Мы-читатели»
на 2022-2023 учебный год

Составитель: учитель русского языка и литературы Никольская В.А.

дер. Вишнёвая

Примерная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читаем, решаем, живём. Читательская грамотность. Мы- читатели» разработана в соответствии с требованиями ФГОС ООО, на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования (сайт www.fgosreestr.ru), с учетом примерной программы воспитания (сайт www.fgosreestr.ru), Рабочая программа предназначена для обучающихся 6 класса и рассчитана на 17 часов в год. Курс реализуется в общеинтеллектуальном направлении внеурочной деятельности. Цели курса • формирование и развитие личности ребёнка на основе духовной и интеллектуальной потребности в чтении; • формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы школы; • формирование функциональной грамотности учащихся как элемента общей культуры человека, живущего в открытом информационном пространстве. Задачи • развивать в процессе чтения и осмысления текстов эстетические чувства, формировать духовно-нравственные основы личности; • вовлекать учащихся в активные формы деятельности, связанной с чтением, активизировать потребность в чтении, в том числе досуговом; • развивать интеллектуальную самостоятельность учащихся, формировать навыки самоконтроля в процессе освоения способов деятельности, освоить базовый понятийный аппарат, связанный с чтением как универсальным видом деятельности (названия видов чтения) и инструментарий формирования видов целевого чтения (просмотрового/поискового, ознакомительного, изучающего/углублённого) в работе с книгой и текстом как единицей информации; • учить использовать навыки чтения для поиска, извлечения, понимания, интерпретации и рефлексивной оценки информации на основе • углубления базовых знаний по теории текста; • использования приёмов поиска и извлечения информации в тексте; • использования приёмов смыслового анализа и интерпретации текстов разных стилей и жанров, соответствующих возрасту учащихся; • использования приёмов обработки информации в зависимости от цели её дальнейшего использования; • использования приёмов организации рефлексивной деятельности после чтения и осмысления текстов. Программа внеурочной деятельности реализуется на занятиях, отличающихся общей практической направленностью и деятельностным характером. Теоретические основы программы даются дозированно и постигаются через практическую деятельность, которая не только обеспечит формирование основ читательской компетентности, но и заинтересует учащихся, побудит к чтению. Поэтому формы проведения занятий должны быть разнообразными, включающими игровые, исследовательские и проектные технологии, технологии развития критического мышления через чтение и письмо, технологии проблемного и развивающего обучения и др. Важно, чтобы методы и приёмы организации деятельности учащихся были ориентированы на формирование и развитие познавательной активности, интеллектуальное развитие, развитие самостоятельности, навыков самоконтроля. Формы проведения занятий – беседа, практикум, тренинг, игра, состязание, аукцион, конкурс (фестиваль), наблюдение и исследование, мониторинг, ролевая игра, библиотечные занятия, экскурсия, онлайн занятие, мозговой штурм, круглый стол, написание эссе. Формы организации деятельности учащихся – индивидуальные и коллективные (групповые, в парах) формы. Режим занятий – программа рассчитана на 17 часов в течение учебного года (1 раз в неделю). Возможный вариант – в течение полугодия (1 раза в неделю). Время проведения занятия – 40 мин. Задания для выполнения, предлагаемые в процессе внеурочной деятельности, характеризуются не оценочной, а обучающей и

развивающей направленностью. Достижениями учащихся являются умения, сформированные в процессе деятельности и выделенные в планируемых результатах. Диагностика уровня результативности осуществляется в ходе решения учебных задач и выполнения работ, указанных в разделе «Содержание программы». Формой предъявления результата является также участие школьников в мероприятиях, проведённых по этому направлению внеурочной деятельности за год.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Изучение русского языка по данной программе способствует формированию у обучающихся личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, соответствующих требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Личностные результаты:

- формирование активной жизненной позиции;
- осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;
- использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.

Метапредметные результаты: овладеют

- элементарными навыками работы с книгой;
- умениями ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения (поисковый/просмотровый, ознакомительный, изучающий/аналитический);
- элементарными навыками чтения текстов разных стилей и типов речи (в первую очередь научно-учебных, научно-познавательных текстов. Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на понимание и интерпретацию информации, на основе умений: • понимать смысл и назначение текста, задачу/позицию автора в разных видах текстов; • выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; • формулировать тезис, выражающий общий смысл текста, передавать в устной и письменной форме главное в содержании текста; • объяснять порядок частей, содержащихся в тексте; • сопоставлять и объяснять основные текстовые и вне текстовые компоненты (в не сплошных текстах); • интерпретировать содержание: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера, определять причинноследственные и логические связи, делать выводы из сформулированных посылок о намерении автора / главной мысли текста; • задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; • прогнозировать содержание текста; • находить скрытую информацию в тексте; • использовать словари с целью уточнения непонятого значения слова. Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на понимание и преобразование информации, на основе умений: • составлять план к тексту и структурировать текст, используя план; • делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом; • приводить аргументы/примеры к тезису, содержащемуся в тексте; • преобразовывать (перекодировать) текст, используя новые формы представления информации (опорные схемы, таблицы, рисунки и т.п.). Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществить деятельность, направленную на оценку информации и рефлексии, на основе умений: • откликаться на содержание текста: связывать информацию,

обнаруженную в тексте, со своими представлениями о мире; • оценивать утверждения, находить доводы в защиту своей точки зрения в тексте; • использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений / тезисов;

1. Содержание курса

Читательская грамотность – это способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Именно читательская грамотность признана центральным показателем успешности системы образования, потому что умение понимать и использовать информацию, полученную из текстов, существенно влияет и на индивидуальные судьбы, и на благополучие страны. Читательская грамотность сегодня рассматривается как один из самых важных параметров готовности к жизни в современном обществе. Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. Успешное обучение в начальной и основной школе невозможно без сформированности у обучающихся читательской грамотности. Несмотря на то, что вопросам обучения чтению в образовании всегда придавалось большое значение, задача развития читательской грамотности является новой областью для современной школы, решающей задачи реализации требований ФГОС. Уровень овладения читательской грамотностью является одной из важных характеристик современного ученика. Данные, полученные в рамках международных исследований оценки читательской грамотности, показывают, насколько актуальна сегодня эта проблема. Нет необходимости говорить о том, что, не научившись хорошо читать, ребенок не сможет быстро и качественно выполнить задание по любому предмету школьной программы, его грамотность будет оставлять желать лучшего, устная речь недостаточно развита. Поэтому важно не дать ребенку потерять интерес к книге в средней и старшей школе. И знаменитые слова Дидро: «Люди перестают думать, когда перестают читать» должны стать определяющими на данном этапе. Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Чтение – это основной способ получения информации по всем учебным предметам, поэтому от умения воспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательного процесса в целом. Единицей информации является текст, поэтому умение правильно работать с текстом относится к универсальным, основополагающим и обоснованно является необходимым звеном в программе формирования стратегии смыслового чтения. В условиях ослабления интереса к чтению успешная реализация программы может способствовать не только повышению этого интереса, но формированию потребности использовать чтение как средство познания мира и самого себя в этом мире. Обучение чтению и пониманию прочитанного активизирует внимание, память, воображение, мышление, эмоции, формирует и развивает эстетические чувства, волевые качества, навыки самоконтроля, интеллектуальной самостоятельности. Основы смыслового чтения и работы с текстовой информацией закладываются уже в начальной школе, они должны закрепляться и развиваться в 5 классе и совершенствоваться в течение всех лет обучения. Содержание курса «Основы смыслового чтения и работы с текстом» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на

достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками осмысленного чтения в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей. Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом. 1

Программа внеурочной деятельности «Читательская грамотность» (Основы смыслового чтения и работы с текстом) адресована учащимся 5 - 6 классов общеобразовательной школы и является необходимым дополнением к программам всех учебных дисциплин, так как формирование навыков смыслового чтения является стратегической линией школьного образования в целом. Актуальность программы определена требованиями к образовательному результату, заложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО) на уровне сформированности метапредметного результата как запроса личности и государства. В современном информационном обществе важно научить школьников адекватно и критически воспринимать информацию, компетентно использовать её при реализации своих целей. Современная школа призвана формировать функциональную грамотность, понимаемую сегодня как способность человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, реализовывать образовательные и жизненные запросы в расширяющемся информационном пространстве. Инструментальной основой работы с информацией и одновременно показателем сформированности этого умения является чтение как универсальный способ действий учащегося, который обеспечивает его способность к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе самостоятельной деятельности.

6 класс

№п/п	Тема урока	
1	Как построен текст? (Строение текстов разных типов речи)	Составление таблицы/опорной схемы/ опорного конспекта по теории типов речи
2	«Сцепления» в тексте (Смысловые связи в тексте)	Развитие интеллектуальных умений выявлять и определять причинно-следственные связи, устанавливать аналогии и сравнения
3	Ролевая игра	Ролевая игра
4	Стили речи. Погружение в текст	Логико-смысловой анализ текста художественного или публицистического стиля речи
5	Стили речи. Погружение в текст	Выделение тезиса и аргументов примеров в тексте учебно-научного стиля речи
6	Воображение и прогнозирование.	Прогнозирование содержания
7	Диалог с текстом.	Составление вопросов к тексту
8	Диалог с текстом («Толстые и тонкие» вопросы)	Составление вопросов к тексту
9	Диалог с текстом (Выделение главной мысли)	Составление вопросов в группах, взаимообмен вопросами между группами и ответы на те из них, которые не были учтены группой
10	Игра	Участие в ролевой игре
11	Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)	Осмысление информации, осуществляя мыслительные операции анализа и выделения главной и второстепенной, явной и скрытой информации
12	Что помогает понять текст? (План текста)	Структурирование информации во время чтения и после чтения, перерабатывание и фиксирование сжатой информации в форме плана
13	Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)	Структурирование информации во время

		чтения и после чтения, перерабатывание и фиксирование сжатой информации в форме плана
14	Когда текст прочитан.	Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ
15	Когда текст прочитан.(Оценка информации)	Создание вторичного текста на базе исходного текста
16	Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом)	Работа с текстом
17	Чему я научился (Подведение итогов, оформление портфолио)	

Содержание программы

Тема 1. Как построен текст? (Строение текстов разных типов речи) Умение использовать знания о типологическом строении текста при чтении и выявлении, понимании информации. Типы речи (повествование, описание, рассуждение, оценка действительности) и их сочетание в текстах. Приём фотографирования при определении типа речи. Связь с композицией текста (деление текста на абзацы/микротемы). Способы связи между предложениями (частями) в тексте: цепная, параллельная, комбинации способов. Логика развёртывания информации: данное и новое в текстах с разными способами связи. Средства связи. Структура текста Внешнюю структуру текста, как правило, можно охарактеризовать тремя частями: вступление, основная часть, заключение. Внутреннее же строение его зачастую гораздо сложнее, т. к. представляет собой развёртывание композиции. Кроме того, при создании текста учитывается и его стилистическая принадлежность. К примеру, очевидно, что официальный текст заявления и художественный текст рассказа не тождественны в плане внутренней организации. Таким образом, существуют тексты, составленные по заранее заданной схеме, и тексты, характеризующиеся относительной свободой построения, зависящей от индивидуальной манеры изложения автора. Абзац. Структура текста характеризуется тем, что он членится на единицы более крупные, чем предложения – абзацы. Каждый абзац имеет свою микротему, которая играет роль основного связующего начала в названном отрезке текста. Не все абзацы являются однотемными. Иногда они бывают и многотемными. Основным признаком, сигнализирующим о границе между абзацами, является переход от одной микротемы к другой. Кроме того, абзацы характеризуются интонацией начала и конца: завершение его маркируется, как правило, значительным понижением тона и заключительной долгой паузой; начало же следующего абзаца определяется повышением тона. Предложения, не входящие в абзацы. Не все предложения текста входят в абзац. Чаще всего ими бывают первые и последние предложения речевого произведения (которые относятся не к какому-то одному абзацу, а к тексту в целом), а также авторские отступления. Такие предложения являются относительно независимыми в смысле и средства связи предложений в тексте В структурно-смысловом отношении принято выделять два вида связи предложений: а) цепная; б) параллельная. Цепная связь определяется тем, что каждое последующее предложение развивает содержание

предыдущего, повторяя смысл определенного члена предложения. Средствами цепной связи могут быть следующие: а) лексический повтор; б) синоним, синонимичное выражение, перифразы; в) слова-«заместители»: • указательные, личные и притяжательные местоимения; • местоименные наречия; • союзные слова; • словесный пропуск и некоторые другие. Например: В одной стране за стеклянной горой, за шелковым лугом стоял нехоженный, невиданный густой лес. В том лесу, в самой его чащобе, жила старая медведица. У этой медведицы было два сына. Когда медвежата подросли, то решили пойти по свету искать счастья. Но счастья на чужой земле, вдали от матери братья не нашли и вернулись на родину. Там и прожили они счастливо до конца своих дней. (По мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка») Параллельная связь определяется тем, что предложения не «цепляются» одно за другое, а являются равноправными между собой; при этом либо в них осуществляется перечисление, либо они сопоставляются либо противопоставляются. Основным средством реализации параллельной связи выступает синтаксический параллелизм (т. е. одинаковое или сходное строение предложений), проявляющийся чаще всего в: • одинаковом порядке следования слов; • единстве видовременных форм глаголов-сказуемых. Например: Лес поздней осенью был хорош. Выпал первый снег. Кое-где на березках еще оставался желтый лист. Ели и сосны казались зеленее, чем летом. Сухая осенняя трава выглядывала из-под снега желтой щеткой. Мертвая тишина царила кругом, точно природа, утомленная летней кипучей работой, теперь отдыхала. (По Д.Н. Мамину-Сибиряку) Но бывают случаи, когда связь предложений осуществляется за счет устойчивых смысловых отношений между некоторыми предметами, явлениями и т. п. (например, причинно-следственных). В таких случаях речь идет о логической связи. Предложения типа: «Начал накрапывать дождь. Пешеходы подняли зонтики над головами», – связаны именно таким способом. 30 Таким образом, в первую очередь выделяются виды связи в структурно-смысловом отношении (цепная и параллельная), которые имеют определенные средства реализации в тексте. В зависимости от этих средств различаются, уже во вторую очередь, следующие четыре вида связи: синтаксическая (использование союзов, синтаксического параллелизма и др.), лексико-семантическая (употребление лексических повторов, синонимов, слов-«заместителей» и др.), интонационная и логическая. Типы речи (текста) В описании тема раскрывается в процессе характеристики предметов, явлений природы, лиц и т. п., что оформляется, как правило, в виде перечисления их признаков. Отличительными чертами данного типа являются статичность и одновременность перечисляемых явлений. В смысловом отношении основными разновидностями описания считаются следующие: пейзаж, описание обстановки, описание портрета и характеристика. Например: День был мягкий и мглистый. Красноватое солнце невысоко висело над длинными, похожими на снеговые поля, слоистыми облаками. В саду стояли покрытые инеем розовые деревья. Неясные тени на снегу были пропитаны тем же теплым светом. Было необыкновенно тихо. (А.Н. Толстой) Повествование характеризуется тем, что его микротема раскрывается в процессе развития действий, состояний, событий и т. п. Этот тип отличает динамичность, последовательность сообщаемого. В повествовании много глаголов, а также слов, указывающих на последовательность действий: однажды, сначала, затем, потом, после этого, немного погодя, позже, через некоторое время, тогда, тут, вдруг, неожиданно, вот и, наконец и т. п. Например: В одном болоте на кочке под ивой вывелись дикие утята. Вскоре после этого мать повела их к озеру по коровьей тропе. Я заметил их издали, спрятался за дерево, и утята подошли к самым моим ногам. Трех из них я взял себе на воспитание, остальные шестнадцать пошли себе дальше по коровьей тропе. (По М.М. Пришвину) Повествовательный тип противопоставлен описательному. Основное

различие представлено в антонимичности их главных характеристик: динамика (в первом случае) – статика (во втором). Оба эти типа характеризуются, как правило, присущими каждому из них цепочками видовременных форм глаголов-сказуемых. Рассуждение основывается в логическом плане на умозаключении и представляет собой развитие темы, состоящее из трех частей: а) тезис (то, что надо доказать или объяснить); б) доказательство (объяснения, аргументация); в) вывод (заключение, обобщение и т. д.).

Перечисленные выше три типа речи (текста) различаются между собой интонацией, характерной для каждого из них. Наиболее выраженной является интонация перечисления в описании. Но следует обратить внимание на тот факт, что в чистом виде описание, повествование и рассуждение встречаются не всегда. Очень распространенными являются тексты, в которых наблюдается комбинация названных типов. Например, в художественной прозе часто встречаются тексты, в которых присутствуют и элементы описания, и элементы повествования. Кроме того, и рассуждение может включать в себя как элементы описания, так и элементы повествования. Это придает тексту выразительность. С некоторой долей условности можно ориентироваться на следующие схемы текстов названных типов: Схема текста-повествования 1. Начало события. 2. Его развитие. 3. Конец события. Примечание. В художественных текстах присутствует еще и кульминация, предшествующая концу события. Схема текста-описания 1. Общее впечатление о предмете (явлении). 2. Признаки предмета (явления). 3. Отношение к предмету (явлению). Схема текста-рассуждения 1. Вступление. 2. Тезис.

Литература

Тексты художественной литературы разных авторов.

Хрестоматия по фольклору. Москва, «Просвещение», 1972.