

*Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Вишнёвская средняя общеобразовательная школа*

**Рабочая программа внеурочной деятельности (занятия по
формированию функциональной грамотности обучающихся)
« Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению».
для 4 класса**

Автор-составитель: Фокина О.В., учитель начальных классов

«Рассмотрена»

на заседании МО учителей МКОУ Вишнёвская СОШ,

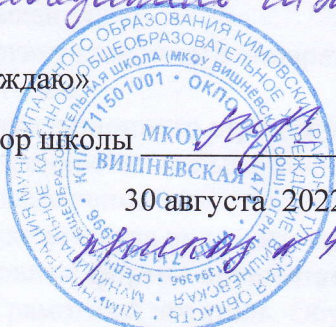
протокол № 7 от 29 августа 2022 года.

Руководитель МО ШКОЛ (Свириженко С.Н.)

«Утверждаю»

Директор школы *[подпись]* Горбунов А.С.

30 августа 2022 год



2022 год

Рабочая программа внеурочной деятельности
«Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению»
Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» составлена на основе авторской программы М.К. Антошина в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и Основной образовательной программой начального общего образования МКОУ Вишневецкая СОШ Кимовского района Тульской области.

Методологическая основа программы — системно-деятельностный подход.

Внеурочная деятельность как часть целостного образовательного и воспитательного процесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (личностных, предметных и метапредметных), формирование универсальных учебных действий и, в итоге, на всестороннее развитие личности ребёнка.

Цель программы внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» — формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Основная задача программы — полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. **Эмоциональное восприятие:** формирование эмоциональной оценки текста.

2. **Анализ содержания текста:** анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.

3. **Словарная работа:** выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.

4. **Анализ языка произведения и средств художественной выразительности:** работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.

5. **Понимание духовно-нравственного содержания произведения.**

Совершенствование технической стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

Для тренировки навыка быстрого чтения на занятиях используются таблицы Шульте. Методика выполнения этих упражнений направлена на улучшение периферийного зрения, увеличение количества видимого текста, и следовательно, на ускорение чтения.

Основные **формы организации** внеурочной познавательной направленности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» - беседа педагога, комплексные занятия.

Виды деятельности детей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

1. **Познавательная деятельность:**
 - познавательные беседы;
 - познавательные игры;
 - дискуссии;
 - дидактический театр;
 - экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Формы и средства контроля/мониторинга.

1. Оцениваются только достижения, отрицательные оценки исключены.

2. Основным критерием оценки является учебный труд ученика, вложенные им усилия и положительная динамика результатов относительно себя.

3. Основной акцент в системе оценивания сделан на самооценке детьми своих достижений по изучаемой теме с помощью «Копилки достижений» или на основании полученных результатов – на «Лесенке успеха».

Учебно-методическое обеспечение:

И.Ю. Алексашина, М.К. Антошин и др. Сборник рабочих программ по внеурочной деятельности начального, основного и общего образования: учебное пособие для общеобразовательных организаций. // М.: Просвещение, 2020.

М.К. Антошин. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 3-4 классы. // Учебное пособие. М.: Просвещение, 2020.

М.К. Антошин. Смысловое чтение. Читаю. Понимаю. Узнаю. 4 класс. // Учебное пособие. М.: Просвещение, 2020.

Могучий А. Супертренажер для развития ума. // Москва: Аист, 2015

Ахмадуллин Ш.Т. Скорочтение для детей. // Эксперт, 2017.

Результаты освоения внеурочной деятельности

«Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» 4 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- устойчивое положительное отношение к литературному чтению;
- интерес к содержанию литературных произведений и различным видам художественной деятельности (декламация, инсценировка);
- осознание нравственного содержания отношений между людьми, смысла собственных поступков и поступков других людей;
- этические чувства совести, справедливости как регуляторы морального поведения;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- устойчивого интереса к литературе, потребности в чтении как средстве познания мира и самопознания;
- внутренней позиции школьника через освоение позиции читателя (слушателя) различных по жанру произведений;
- осознания значимости литературы в жизни современного человека и понимания роли литературы в собственной жизни;
- умения объяснять и оценивать поступки героя произведения, мотивировать свою личностную оценку.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу, отбирать способы ее достижения;
- произвольно строить внешнюю речь с учетом учебной задачи, выражать свое отношение к прочитанному;
- оценивать правильность выполнения своей работы и результаты коллективной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

– самостоятельно планировать решение учебной задачи, ее реализацию и способы выполнения;

- строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи;
- осуществлять самооценку своих действий на основе рефлексии.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- понимать смысл художественных и научно-популярных текстов;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять самостоятельность и инициативность в решении учебных (творческих)

задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- использовать различные речевые средства для передачи своих чувств и впечатлений;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия произведений искусства;

- принимать участие в коллективных делах и инсценировках;
- контролировать свои действия и действия партнеров в коллективной работе;
- пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять инициативу, самостоятельность в групповой работе;
- воспринимать мнение окружающих о прочитанном произведении;
- выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературных

произведениях;

- сотрудничать с учителем и сверстниками, принимать участие в коллективных проектах.

Предметные результаты

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).

Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Содержание внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» 4 класс

1. Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Осеннее чудо» (1ч)

Анализ содержания стихотворения. Словарная работа. Анализ средств художественной выразительности. Отработка приемов скорочтения: таблицы Шульте: 3*3. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка.

2. Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Рисунок». (1ч)

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Отработка приемов скорочтения: таблицы Шульте: 3*3. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка.

3. Занятие в компьютерном классе (1ч)

Поиск нужной информации в сети Интернет. Сайты: www.slovari.ru, www.gramota.ru, www.academic.ru (словари и энциклопедии); www.ya-uznayu.ru, www.poznaiko.ru, www.potomu.ru (энциклопедии для школьников)

4. Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе» (1ч)

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Поиск в тексте необходимой информации. Анализ средств художественной выразительности: описание, метафора. Словарная работа. Определение темы и главной мысли рассказа. Отработка приемов скорочтения: таблицы Шульте: 3*3. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение отрывка из сказки. Взаимная оценка.

5. Экскурсия в библиотеку (1)

Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск словарей и энциклопедий в каталоге. Поиск нужной информации в словарях и энциклопедиях.

6-7. Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер» (2ч)

Отработка приемов скорочтения: таблицы Шульте: 5*5. Анализ содержания рассказа. Анализ средств художественной выразительности. Поиск в тексте необходимой информации. Подготовка к пересказу. Формирование и осмысление эмоциональной оценки поступков героев рассказа. Оглавливание частей рассказа. Характеристика героев рассказа, наблюдение за изменениями в их характере и поведении на протяжении повествования. Словарная работа. Игры «Читаем цепочкой». Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка

8. «Воробей-весельчак». Калмыцкая сказка (1ч)

Характеристика героев сказки. Поиск в тексте главной мысли сказки. Словарная работа. Отработка приемов скорочтения: таблицы Шульте: 5*5.

9. Научно-познавательный текст «Воробей». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей-весельчак»(1ч)

Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. Развитие технической стороны чтения. Таблицы Шульте 5*5. Сопровождающее чтение. Игры «Марш — пауза». Сопровождающее чтение. Чтение по ролям отрывка из сказки. Взаимная оценка.

10. Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся» (1ч)

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ средств художественной выразительности. Характеристика героев рассказа. Определение темы и главной мысли рассказа. Словарная работа. Критическое осмысление выводов, сделанных автором. Составление плана текста и подготовка к его пересказу. Отработка приемов скорочтения: таблицы Шульте: 5*5. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка рассказа. Взаимная оценка.

11. Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи» (1ч)

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания рассказа. Формирование и осмысление эмоциональной оценки рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание. Словарная работа. Составление плана и подготовка к пересказу. Отработка приемов скорочтения: таблицы Шульте: 5*5

12. Научно-познавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи» (1ч)

Развитие технической стороны чтения. Таблицы Шульте 5*5. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка.

13-14. Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы» (2ч)

Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Сравнение стихотворения и научно-познавательных текстов. Поиск информации в энциклопедии или в Интернете о планктоне и медузах. Отработка приемов скорочтения: таблицы Шульте: 5*5. . Игра «Кто дальше?». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка

15. Рассказ А. Саломатова «Его последний день» (1ч)

Анализ содержания рассказа. Словарная работа.

Развитие технической стороны чтения: упражнение Шульте «Красно-чёрные цифры». Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение отрывка из рассказа.

16. Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель» (1ч)

Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: олицетворение. Развитие технической стороны чтения: упражнение Шульте «Красно-чёрные цифры». Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка.

17. Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето» (1ч)

Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Развитие технической стороны чтения: упражнение Шульте «Красно-чёрные цифры». Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка.

Тематическое планирование внеурочной деятельности

«Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» 4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Осеннее чудо».	1
2	Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Рисунок».	1
3	Занятие в компьютерном классе.	1
4	Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе».	1
5	Экскурсия в библиотеку.	1
6-7	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер».	2
8	«Воробей-весельчак». Калмыцкая сказка.	1
9	Научно-познавательный текст «Воробей». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей-весельчак».	1
10	Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся».	1
11	Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи».	1
12	Научно-познавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи».	1
13-14	Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы».	2
15	Рассказ А. Саломатова «Его последний день».	1
16	Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель».	1
17	Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето».	1